

Katowice, 21.06.2023r.

mgr Tomasz Wilczewski

Akademia Wychowania Fizycznego im. Jerzego Kukuczki w Katowicach

Odpowiedź na recenzje pracy doktorskiej

Zgodnie z regulaminem Rady Naukowej AWF Katowice, dr hab. Michał Spieszny, prof. AWF Kraków, został wyznaczony na recenzenta zewnętrznego w postępowaniu doktorskim mgr Tomasza Wilczewskiego. Recenzję pracy pt. "Wskaźniki gry determinujące wynik rywalizacji sportowej w świetle analizy rozgrywek na najwyższym poziomie mistrzostwa w koszykówce", prowadzonej pod kierunkiem dr hab. Kazimierza Mikołajca, prof. AWF, otrzymałem w dniu 29.05.2023r.

Na wstępie bardzo dziękuję Panu Profesorowi za wnikliwą ocenę mojej pracy doktorskiej oraz wszelkie uwagi, zwłaszcza te krytyczne, które pozwolą mi na dalszy rozwój naukowy.

Analiza uwag Pana Profesora dotyczących sformułowania hipotez badawczych spowodowała, iż zostały one określone z większą precyzją, ograniczając tym samym konieczność formułowania dodatkowych hipotez. Zrozumiałem Pana Profesora sugestię i traktuje to jako lekcje podczas planowania przyszłych badań. Równocześnie dziękuję za docenienia precyzji i szczegółowości opisu metodologii badań.

Uwaga dotycząca struktura mojej pracy, zwłaszcza część dotycząca zastosowania procedur statystycznego opracowania wyników jest skomplikowana i wymaga skupienia od czytelnika. Starłem się, aby moje opisy były precyzyjne, szczegółowe, ale jednocześnie zrozumiałe.

Zgadzam się z Panem Profesorem, że interpretacja wyników w badaniach prezentowanych w pracy bywa skomplikowana i wieloznaczna.

Serdecznie dziękuję Panu Profesorowi za pozytywne ocenę mojej rozprawy doktorskiej oraz wszystkie konstruktywne uwagi zawarte w recenzji. Niewątpliwie przyczyniły się one do poszerzenia mojej wiedzy i w przyszłości pozwolą na udoskonalenie moich projektów badawczych oraz prac naukowych. Na pewno przyczynią się one do mojego dalszego rozwoju jako badacza. Jestem wdzięczny, że moja praca spełnia oczekiwania i stanowi wartościowy wkład w teorię i praktykę gier zespołowych, zwłaszcza koszykówki.

Ukłony, Tomasz Wilczewski